

LABORATORI PERMANENTI

I laboratori di *Disegno animato, Grafica pubblicitaria, Grafica editoriale e incisione* saranno attivi dal lunedì al venerdì ore 8.30-17.30

LABORATORI SPECIALI per studenti e adulti

Un segno per Laura

a cura del II Perfezionamento di Grafica
Rielaborazioni grafico-creative dedicate a Laura Di Scullo
2 - 5 maggio ore 8.30-13.30
3 - 4 maggio ore 8.30-17.30

Foto a scatola chiusa

a cura di Eleonora loele
Foto realizzate dal pubblico in ambientazioni ricreate a sorpresa
2 maggio ore 14.00-16.00: I turno; ore 16.00-17.30: II turno
4 maggio ore 14.00-15.00: I turno; ore 15.00-16.30: II turno

Serilive

a cura di Giacomo Bosi e Samuele Conti
Shopper, magliette e stoffe serigrafate
2 maggio ore 12.00-13.30
4 maggio ore 9.00-10.30: I turno; ore 10.30-12.00: II turno
14 maggio ore 10.00-12.00

Animalier

a cura di Elena Mazzi
Stampe monotipiche, incisioni realizzate con vari materiali
3 - 6 - 8 - 10 maggio ore 9.00-13.00
Per scuole elementari e medie (su appuntamento, tel. 0722 328611)

Incidere è come vivere

a cura di Davide Giorgini
Stampe xilografiche e calcografiche
5 maggio ore 15.00-17.30
8 maggio ore 9.00-13.00
12 maggio ore 15.00-17.30

Il Libricino

a cura di Maria Chiara Ligis
Costruire un piccolo libro dalle parole alle immagini
10 maggio ore 10.00 -12.00

EVENTI

Il cinema del I Novecento

Conversazione critica col prof. Eduardo Fichera
8 maggio ore 14.15 -15.45

Libri d'arte e libri d'artista

Conversazione d'arte col prof. Andrea Passanisi
9 maggio ore 15.30-17.00

Achille Wildi. Appuntamento a Santa Barbara

Un viaggio in 162 tavole d'illustrazione
raccontato da Elio Giuliani
10 maggio ore 16.00-17.30

Souvenir da un collezionista

Conversazione d'arte col prof. Roberto Budassi
11 maggio ore 10.00-12.00

Le scelte di Laura

Conversazione sui lavori realizzati da Laura Di Scullo nei due anni di Perfezionamento, a cura della prof.ssa Loretta Vandi
14 maggio ore 16.00-17.00

EVENTI MUSICALI

La chitarra classica

Brani musicali eseguiti da Giorgia Magnoni
11 maggio ore 15.00-16.00
Brani di F. Tarrega, H. Villa Lobos, M. Giuliani

EVENTO FINALE

Sala del Maniscalco
14 maggio ore 19.00-20.00
Sergio Bosi (clarinetto) e Riccardo Bartoli (pianoforte)
in concerto
In programma musiche di Busoni, Di Donato, Gabucci, Scarmolin, Mangani.



INDATA2

Data (Orto dell'Abbondanza)
2-14 maggio 2017

dal lunedì al venerdì ore 8.30-17.30
sabato ore 15.00-18.00
domenica ore 10.00-18.00

Anche quest'anno, dal 2 al 14 maggio 2017, il corso biennale di Perfezionamento della **Scuola del Libro** di Urbino offre alla città e ai suoi visitatori, negli ambienti della Data (Orto dell'Abbondanza) le sue produzioni, che vanno da incisioni, libri d'arte e d'artista, fotografie, manifesti, animazioni e fumetti.

Gli allievi e i docenti del corso si trasferiranno per due settimane al primo piano della Data per dare vita a laboratori permanenti.

Saranno attivati, inoltre, laboratori speciali, a cui potrà prendere parte anche il pubblico. Oltre ai laboratori, si potranno seguire eventi i cui protagonisti saranno storici dell'arte, collezionisti d'arte (incisioni, fumetti, tavole d'illustrazione) e musicisti.

La serata finale vedrà la partecipazione del Maestro Sergio Bosi al clarinetto, accompagnato al pianoforte da Riccardo Bartoli.

In programma musiche di Busoni, Di Donato, Gabucci, Scarmolin, Mangani.

La S.V. è invitata all'inaugurazione della mostra INDATA2
Urbino, Data (Orto dell'Abbondanza)
martedì 2 maggio 2017, ore 11.00

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Bianca Maria Pia Marrè

Liceo Artistico
Scuola del Libro Urbino
**Corso Biennale
di Perfezionamento**



Mostra e conversazioni d'arte
Laboratori interattivi
Performances musicali